



# DANIELE CIGLIA

## Studi

- 2004/2007 **Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" di Roma – Laurea in RECITAZIONE**
- 2012 Stage "La tempesta", diretto da Valerio Binasco
- 2009 Stage "La tragedia contemporanea", diretto da Roberto Romei e Gabriella Crispino
- 2006 Stage "Padri e figlie in Shakespeare", diretto da Bruce Myers
- 2007 Stage di Commedia dell'Arte, diretto da Ferruccio Soleri
- 2006 Stage "Dal testo alla vita", diretto da Jean-Paul Denizon
- Stage "L'attore: un autore del suo ruolo", diretto da Jurij Krasovskij
- 2005 Stage "Il lavoro dell'attore nella tradizione russa", diretto da Nicolaj Karpov e Maria Smaevich
- Stage "Il mandarino meraviglioso - musica di Bartok", diretto da Gabor Stefan
- 2004 Stage "Una tragedia dell'arte – Progetto Schiele", diretto da Claudia Contin e Ferruccio Merisi
- Stage "Nell'occhio, nell'orecchio, nei muscoli tesi", diretto da Cesare Ronconi
- 2003 Stage "Dentro la miniera dell'attore", diretto da Lina Della Rocca
- Stage "Sull'uso della voce", diretto da Gabriella Rusticali
- 2002 Stage "Il corpo e la maschera", diretto da Cam Lecce e Jörg Grünert
- 2002/2004 Laboratorio c/o *Teatro Meteco* diretto da Nicola Pitucci, Orazio Di Vito e Maurizio Sborgia, Pescara
- 2000/2002 Laboratorio c/o la compagnia teatrale *Il Mosaico* diretto da Luigi Ciavarelli, Pescara
- 1998 Diploma di maturità Classica conseguito al Liceo Ginnasio Statale "Gabriele D'Annunzio", Pescara

## Teatro

- 2013 **"La Bella e la Bestia – La vera storia"**, supervisione Danilo Volponi
- 2011/12 **"I masnadieri"** di Friedrich Schiller, regia Gabriele Lavia
- 2010 **"Peter Pan – il musical"**, supervisione Danilo Volponi
- 2010 **"Tragedia a Chieti degli Dèi, degli eroi"**, regia Alfonso Santagata
- 2009 **"Le troiane"** di Euripide, regia Claudio Di Scanno
- 2008 **"Tra le sbarre la luce"**, festival Divinamente Roma, coordinamento di Piero Maccarinelli
- 2008 **"Il drago"** di Evgenij Schwarz, regia Gianluca Enria
- 2008 **"Cabaret '900 – Cronache di un'alba abortita"**, regia Mali Weil
- 2007 **"Con Nathan e Polimnia a casa dell'ingegner Montemartini"**, regia Franco Però
- 2007 **"La cucina"**, regia Armando Pugliese, Teatro Tor Bella Monaca - Roma
- 2007 **"Camere da letto... e altri luoghi"**, regia Massimiliano Farau, Teatro E. Duse - Roma
- 2006 **"Amleto alla corte dei comici"**, regia Maurizio Sborgia, Teatro Florian - Pescara
- 2006 **"Concerto Drammatico"**, regia Giuseppe Bevilacqua, Teatro E. Duse - Roma
- 2006 **"C'era una volta l'America, che abbiamo amato"**, regia Mario Ferrero, Teatro E. Duse - Roma
- 2005 **"Bragadino"**, di Vincenzo Fuligni, regia Giuseppe Rocca, Teatro Politecnico - Roma
- 2004 **"Il sogno..."** performance coordinata da Orazio Di Vito
- 2004 **"Vita celebratissima et avventurosa di don Giovanni Tenorio"**, regia Orazio Di Vito



- 2004 **“Molto rumore per nulla”** di William Shakespeare, *regia Paola Di Girolamo*, Auditorium Flaiano - Pescara
- 2003 **“Elettro/Lobot”**, *performance coordinata da Alessandro Salerno*, Spazio Vario - Pescara
- 2003 **“Misericordia e nobiltà”** di Eduardo Scarpetta, *regia Luigi Ciavarelli*, Teatro Eduardo - Pescara
- 2002 **“Il professore di pianoforte”** di Jacques Feydeau, *regia Luigi Ciavarelli*, Teatro Eduardo - Pescara
- 2001 **“Da giovedì a giovedì”** di Aldo De Benedetti, *regia Luigi Ciavarelli*, Teatro Michetti - Pescara

## Cinema e televisione

- 2001 Cortometraggio **“Bimbo”**, *regia Sergio Sciarra*
- 2002 Breve esperienza come giornalista presso un'emittente locale (Tv 6)
- 2007 Attore nelle lezioni di **“e-campus”** Recitazione-basic su *Rossoalice web* (30 puntate), *regia G. Caccamo*
- 2007 Schetch nella seconda puntata di **“Decameron”** di Daniele Luttazzi in onda su La7, *regia Franza Di Rosa*

## Doppiaggio

- 2007 voce di (Tom Qawn) in **“Settimo cielo”**, serie 11 – episodio 17, direzione Franca D'Amato
- 2007 voce di Kevin Klee (Hormel Chavez) nel film **“Idiocracy”**, direzione Franca D'Amato

## Altre notizie

- 2011-2013 Docente di Recitazione nei laboratori di **“DulZura teatro”**.  
Collaborazione nella docenza del corso di Acting presso la Scuola di Cinema **“RòFilmLab”** di Pescara
- 2011 Conduce con Zulima Memba un laboratorio teatrale per bambini nella scuola elementare di Lettomanoppello (PE)  
Docente di Recitazione presso la Scuola di Teatro **“Artis”** di Pescara
- 2010 Conduce con Zulima Memba il laboratorio teatrale multilingua *Recitiamo un Po(e)!*
- 2009 In settembre fonda, assieme a Zulima Memba, l'Associazione di Promozione Sociale **DulZura teatro**
- 2008-2009 Docente di Dizione e Tecniche dell'attore c/o il laboratorio della Compagnia dei Guasconi di Pescara